



KUMPA'NIA

Dossier de présentation



Contact & booking

info@kumpa-nia.com

514 352-9590

kumpa-nia.com



Qui sommes-nous?

KUMPA'NIA est une joyeuse troupe de percussions ambulantes invitant irrésistiblement à faire vibrer les cœurs et les corps qu'elle croise sur son chemin! Au son de compositions originales inspirées de rythmes brésiliens, cubains et africains, la troupe s'anime telle une batterie démantibulée. Les chorégraphies dynamiques et les costumes écarlates fabriqués à partir de matériaux recyclés viennent donner le ton carnavalesque à la folie de ses rythmes endiablés.



© Justin Wiley

Avec plus de 1300 spectacles à son actif, KUMPA'NIA se produit pour des festivals et événements thématiques autant de grande envergure (Festival International de Jazz de Montréal, Juste pour rire, Fête Nationale à Québec, La Ronde, Défilé de la fierté Montréal, Fête internationale des travailleuses et travailleurs, etc.) que de portée plus locale (fêtes de la famille, foires commerciales, rentrées scolaires).

Fondée en 2002 par Moïa Jobin-Paré et Julie-Blanche Vandenbroucq, KUMPA'NIA est inspirée de différents ensembles percussifs (batucadas, fanfares, drum corps, etc.) pour offrir un mélange totalement nouveau et éclaté de performances percussives déambulatoires. Depuis 2019, KUMPA'NIA est gérée par Katy Collet et Marion Demers, musiciennes et gestionnaires de projets dans le milieu culturel et communautaire, duo auquel s'est jointe l'expertise de Léo Guiollot à la direction musicale, percussionniste actif professionnellement depuis 2010.

KumPA'RTY ...

KumPA'RTY est un projet festif de percussions ambulantes qui vise à insuffler à la population une étincelle de folie et une lueur d'espoir dans le contexte austère que nous aura imposé la COVID-19.

Pour KUMPA'NIA, c'est l'occasion de souligner le dévouement, le courage et la solidarité de toutes ces personnes qui auront donné leur vie pour en sauver d'autres. Nous tenons à rendre hommage aux personnes qui sont parties, mais dont la mémoire restera dans nos cœurs et nos âmes. Que la musique résonne et festoie en leur nom!



© Fernando Zarza

Depuis juin 2020, KUMPA'NIA a été vu plus près de 40 fois dans les rues du centre-ville de Montréal, de Boisbriand, de Trois-Rivières, de Drummondville et de Cowansville, devant des résidences pour aînés à Laval et lors de rentrées scolaires, relances culturelles et manifestations.



© Denis Martin

... pour répandre la joie!

Respect des mesures sanitaires

KUMPA'NIA s'ajuste aux mesures sanitaires en vigueur.

Les prestations sont prévues pour être en extérieur (même si nous pouvons aussi jouer à l'intérieur au besoin) et les chorégraphies sont pensées sans contact avec le public. Les musicien·nes peuvent porter des masques lavables en tout temps lors des performances. Le détail des engagements sanitaires fera l'objet d'une clause dans l'entente entre le diffuseur et KUMPA'NIA.



En formule déambulatoire pour éviter les rassemblements ou en performance ciblée avec chorégraphies extravagantes : tout est possible!

Déjanté et entraînant, le son puissant des tambours résonne dans toutes les rues, établissements et habitations alentour, apportant sourires, joie et légèreté pour toutes générations confondues, à leur fenêtre, depuis leur balcon, à leur bureau, sur leur terrasse ou dans les parcs!

Une performance sur mesure :

- Une performance déambulatoire de style défilé dure généralement une heure et couvre de 2 à 2,5 km
- Une prestation ciblée se compose généralement de 2 à 3 périodes de 30 minutes entrecoupées de courtes pauses.
- Les itinéraires et les arrêts sont établis en collaboration avec l'équipe de l'événement.
- La troupe est entièrement autonome sur le plan technique, et très flexible quant à la logistique.